

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ Νο 4 ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗΣ  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΩΦΕΛΕΙΑΣ Κινηματογραφικών και  
Πολιτιστικών Παραγωγών Διάδοσης και Προώθησης Ελληνικού Πολιτισμού με  
διακριτικό τίτλο «Πολιτισμός Εν Κινήσει Κοιν.Σ.Επ.»  
ΤΗΣ 6<sup>ης</sup> Ιουλίου 2022**

Στη Νέα Φιλαδέλφεια σήμερα 06/07/2022, ημέρα Τετάρτη και ώρα 09:00 π.μ., στα γραφεία της Κοιν.Σ.Επ. Συλλογικής και Κοινωνικής Ωφέλειας Κινηματογραφικών και Πολιτιστικών Παραγωγών Διάδοσης και Προώθησης Ελληνικού Πολιτισμού, με διακριτικό τίτλο «Πολιτισμός Εν Κινήσει Κοιν.Σ.Επ.», επί της οδού Ραϊδεστού αρ.19, συνήλθαν σε Γενική Συνέλευση τα μέλη της Κοιν.Σ.Επ. Συλλογικής και Κοινωνικής Ωφέλειας Κινηματογραφικών και Πολιτιστικών Παραγωγών Διάδοσης και Προώθησης Ελληνικού Πολιτισμού, μετά την από 10/6/2022 πρόσκληση της **Διοικούσας Επιτροπής**, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Καταστατικό της επιχείρησης και το νόμο.

Έγινε ανάγνωση του καταλόγου των μελών και διαπιστώθηκε ότι είναι παρόντα 5 από τα 5 εγγεγραμμένα μέλη, άρα υπάρχει η εκ του νόμου απαιτούμενη απαρτία, σύμφωνα με την παρ.3 του αρθ.19 του Ν4430/2016 και το Καταστατικό και συνεδριάζει έγκυρα προς συζήτηση και λήψη αποφάσεων, επί των θεμάτων ημερήσιας διάταξης.

Συγκεκριμένα, παρόντες είναι οι:

<b>A/A</b>	<b>Μέλη (Ονοματεπώνυμο)</b>	<b>Ιδιότητες</b>
1	Γεωργαντά Κωνσταντίνα	Πρόεδρος
2	Καπλανίδης Αρτέμιος	Γραμματέας
3	Ρουμελιώτης Ηλίας	Ταμίας
4	Γεωργαντά Βασιλική	Μέλος
5	Γεωργαντά Μαρίνα	Μέλος

Στη συνέχεια η Γενική Συνέλευση αποφασίζει την εκλογή τακτικού Προεδρείου της, με υποβολή υποψηφιοτήτων για τη θέση του/της Προέδρου και του/της Γραμματέα/έως, δια ανατάσεως της χειρός.

Με φανερή ψηφοφορία, τα μέλη της Γενικής Συνέλευσης εκλέγουν ομόφωνα, τους παρακάτω ως Προεδρείο.

Πρόεδρο την Κωνσταντίνα Γεωργαντά και Γραμματέα τον Αρτέμιο Καπλανίδη.

Κατόπιν της ψηφοφορίας η Γενική Συνέλευση, δια της τακτικής της πλέον Προέδρου, κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης και αρχίζει τη συζήτηση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης:

### **Θέματα Ημερήσιας Διάταξης**

**ΘΕΜΑ 1<sup>ο</sup>:** Έγκριση απολογισμού έτους 2021.

Επί του 1<sup>ου</sup> θέματος, υποβάλλεται προς έγκριση ο απολογισμός του 2021 ο οποίος αποτελείται από τις ακόλουθες δράσεις:

1. Πραγματοποιήσαμε εκπαιδευτικό εργαστήριο σε συνεργασία με το «Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους - Κοιν.Σ.Επ.», στο πλαίσιο του προγράμματος «Ένα Μύθο θα σας Πω» το οποίο πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά αλλά και δια ζώσης στο ΓΕΛ Ζαχάρως από τις 26 Νοεμβρίου έως τις 2 Δεκεμβρίου 2021. Ήταν μια πολύ καλή συνεργασία με την Κοιν.Σ.Επ. μας και το Φεστιβάλ Ολυμπίας και αποτέλεσε την αρχή για μελλοντικές δράσεις μεταξύ των δύο συνεταιρισμών.
2. Έγινε η αρχική ανάπτυξη του ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους κινουμένων σχεδίων «Γυναίκες του '22» με την υποστήριξη του Ιδρύματος Ωνάση. Η συνεργασία αυτή βοήθησε στο να ολοκληρωθεί η ανάπτυξη του σεναρίου και κατ' επέκταση του συνολικού φακέλου σε πολύ μικρότερο χρονικό διάστημα από αυτό που υπολογίζαμε, δίνοντάς μας την δυνατότητα να αναζητήσουμε και ιστορικούς συνεργάτες (Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών) στην περίπτωση που το έργο τελικά χρηματοδοτηθεί για να υλοποιηθεί.
3. Έγινε η αρχική ανάπτυξη του μεγάλου μήκους ιστορικού ντοκιμαντέρ «Ψιθυρίσματα από Μέσα». Το σχέδιο έλαβε προέγκριση χρηματοδότησης από την ΕΡΤ.ΑΕ.
4. Ως βραβευμένοι του Διεθνούς Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας, όπως συνηθίζεται, μας ανατέθηκε η πραγματοποίηση μιας μικρού μήκους πρωθητικής ταινίας 30 δευτερολέπτων για το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου με σκοπό την προβολή του στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Θεσσαλονίκης. Μια δράση που μας έδωσε τη δυνατότητα να παραβρεθούμε στο Φεστιβάλ και να συζητήσουμε με σκοπό κάποια μελλοντική δράση (εθελοντικής φύσης) της Κοιν.Σ.Επ. μας για τους φοιτητές του τμήματος Κινηματογράφου του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
5. Πραγματοποιήθηκε ο σχεδιασμός και η ανάπτυξη του διαδικτυακού περιοδικού για τον πολιτισμό «cgmakes.com» (Cultural Generation Makes), με θέμα την ανάδειξη της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς. Μέσα από αυτή τη διαδικασία αναπτύξαμε σημαντικές προσωπικές δεξιότητες για την κύρια γλώσσα σήμανσης ιστοσελίδων (html), για τον σχεδιασμό (web design) και για τη βελτιστοποίηση στις μηχανές αναζήτησης (SEO), τεχνολογικά εργαλεία απαραίτητα εν μέσω ψηφιακής εποχής.
6. Πραγματοποιήθηκε εγγραφή μέλους μας, στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Διοίκηση Πολιτιστικών Μονάδων» του Πανεπιστημίου Αιγαίου, το οποίο ολοκληρώνεται στα τέλη Ιουλίου 2022. Η εκπαίδευση πάνω συγκεκριμένο αντικείμενο στοχεύει στο να ενισχύσει τη βιωσιμότητα της επιχείρησης.

Μετά από συζήτηση η Γενική Συνέλευση αποφασίζει και εγκρίνει ομόφωνα κατόπιν μυστικής ψηφοφορίας, τον παραπάνω απολογισμό.

**ΘΕΜΑ 2<sup>ο</sup>:** Έγκριση του προγραμματισμού έτους 2022.

Ο προγραμματισμός περιλαμβάνει τις ακόλουθες δραστηριότητες και δράσεις για το έτος αναφοράς 2022.

1. Επιπλέον εργαστήρια στο πλαίσιο του προγράμματος «Ένα Μύθο θα σας Πω» σε συνεργασία με το «Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους - Κοιν.Σ.Επ.»
2. Πραγματοποίηση Εθελοντικού Masterclass στους φοιτητές του τμήματος Κινηματογράφου του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
3. Συνεργασία με τους εκπαιδευτές του Pitching Lab του Διεθνούς Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας για την ανάπτυξη δωρεάν εκπαιδευτικών βίντεο για την πλατφόρμα του Φεστιβάλ.
4. Έναρξη παραγωγής για το ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους κινουμένων σχεδίων «Γυναίκες του 22» σε συνεργασία με το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, την ΕΡΤ και το Υπουργείο Πολιτισμού Κύπρου.
5. Έναρξη παραγωγής για το μεγάλο μήκους ιστορικό ντοκιμαντέρ «Ψιθυρίσματα από Μέσα» και εύρεση πρόσθετης χρηματοδότησης.
6. Ανάπτυξη συνεργασιών με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς, για την κινηματογραφική καταγραφή και ανάδειξη την άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, μέσω του περιοδικού «cgmakes.com»
7. Αναζήτηση αδειοδότησης των πνευματικών δικαιωμάτων του έργου του Νίκου Καββαδία από τους νόμιμους εκπροσώπους των κληρονόμων, σχετικά με την ανάπτυξη, δημιουργία και παρουσίαση πολιτιστικού - εκπαιδευτικού δρώμενου σχετικό με τον ποιητή.

Μετά από συζήτηση, η Γενική Συνέλευση αποφασίζει και εγκρίνει ομόφωνα τον παραπάνω προγραμματισμό.

### **ΘΕΜΑ 3<sup>ο</sup> : Έγκριση των οικονομικών καταστάσεων έτους 2021.**

Στη συνέχεια υποβάλλονται προς έγκριση στη Γενική Συνέλευση οι ετήσιες οικονομικές καταστάσεις της διαχειριστικής χρήσης 20/07/2021-31/12/2021, ήτοι η κατάσταση αποτελεσμάτων χρήσης.

Όπως προκύπτει από τις οικονομικές καταστάσεις, ο κύκλος εργασιών ανέρχεται σε €   ευρώ και η καθαρή ζημιά στο ποσό των €   ευρώ.

Η Γενική Συνέλευση μετά από συζήτηση εγκρίνει ομόφωνα, μετά από μυστική ψηφοφορία τις ως άνω ετήσιες οικονομικές καταστάσεις.

Μετά την εξέταση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης και την επικύρωση των πρακτικών της τακτικής Γενικής Συνέλευσης λύεται η συνεδρίαση, συντάσσεται το παρόν πρακτικό, το οποίο υπογράφεται ως ακολούθως.

**Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ 06/07/2022**

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ Γ.Σ.**  
Κωνσταντίνα Γεωργαντά

*Υπογραφή*

**Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Γ.Σ.**  
Αρτέμιος Καπλανίδης

*Υπογραφή*

Η Πρόεδρος της Γενικής Συνέλευσης  
Κωνσταντίνη Γεωργαντά



Υπογραφή

Ακριβές αντίγραφο από το βιβλίο πρακτικών της Γενικής Συνέλευσης.